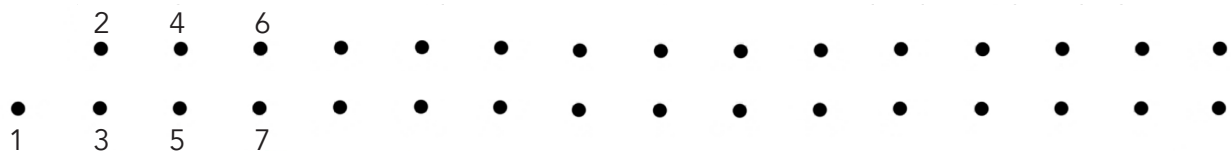


Les Points

Avant de vous lancer, imprimez cette page sur un papier un peu épais de plus ou moins 140 gr. Cette page est faite pour vous apprendre les techniques et vous entraîner à faire les points de broderie nécessaires à la réalisation de ce projet d'embellissement de la couverture du livre «Le Palais d'Ulysse». Si vous n'êtes pas très à l'aise avec la broderie sur papier, je vous recommande de compléter cette page avant de vous lancer dans le projet final. Il ne vous reste plus qu'à pré-trouer chaque point avec votre aiguille, toujours depuis cette face, jamais depuis le dos du papier, à enfiler votre l'aiguille et à broder en suivant les numéros et la vidéo tutoriel qui accompagne ce projet.

Point de feston



Point de chaînette



Point arrière et point arrière surjeté



Pour faire le surjet, completez d'abord la ligne en point arrière, puis avec une seconde couleur, piquez depuis l'arrière en A, passez votre aiguille sous chaque point, puis piquez en B :



Point de noeud



Ce template est la propriété de TheComptoir et ne peut être utilisé à des fins commerciales. Si vous avez des questions, n'hésitez pas à me contacter par email thecomptoir@gmail.com ou par instagram @TheComptoir