

LES POINTS DE BRODERIE

Il existe de nombreux points de broderie, pour réaliser ces modèles, vous avez besoin d'en connaître 3. Pour ces réalisations, nous allons doubler le fil et travailler avec 3 fils sur les 6 de votre écheveau.

1. LE POINT ARRIÈRE

Le point arrière est un point linéaire, c'est-à-dire qu'il sert principalement à broder des lignes droites ou en courbes. Il permet de broder sans espacement entre les pointillés.

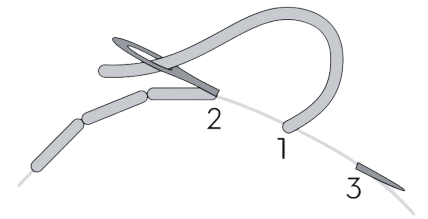
Il se brode de droite à gauche pour les droitiers (de gauche à droite pour les gauchers). Il doit être régulier pour obtenir un rendu uniforme sur toute la ligne, lorsque vous souhaitez faire une courbe, vous pouvez les resserrer afin d'avoir un rendu plus fin. points. Continuez le long de la ligne de cette manière.

Étape 1 : À partir de l'arrière du tissu, faites remonter votre aiguille, environ à une distance équivalente à la longueur d'un point de votre point de départ.

Étape 2 : En allant vers l'arrière, insérez l'aiguille vers le bas au point de départ.

Étape 3 : Remontez à une distance équivalente à la longueur d'un point par rapport à votre dernière couture.

Étape 4 : Insérez l'aiguille vers le bas à travers le même trou que le dernier point. Cela va relier les points. Continuez le long de la ligne de cette manière.



2. LE POINT DE NOEUD

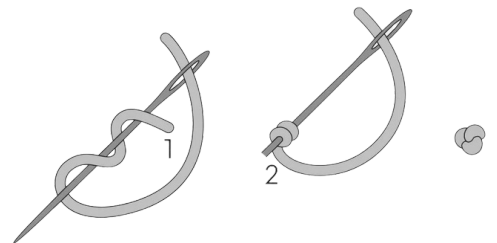
Le point de nœud est un point décoratif de broderie à la main qui consiste en un simple nœud formé sur le tissu. Ce point peut être utilisé seul ou entouré d'autres points. Il nous servira à faire le tréma au dessus du e.

Étape 1 : Faites remonter l'aiguille à l'intérieur du point où vous souhaitez réaliser le point de nœud. L'astuce ici est de ne pas remonter au milieu du point, mais sur le côté. Essayez de remonter dans le coin inférieur droit du point.

Étape 2 : En tenant le fil à l'écart de vous, pointez votre aiguille vers la main qui tient le fil. Dans cette position, enroulez le fil autour de l'aiguille deux fois.

Étape 3 : En tenant les boucles sur votre aiguille, tournez la vers l'intérieur et vers le bas, en direction de votre tissu. Insérez l'aiguille du côté opposé du point.

Étape 4 : Tirez l'aiguille très doucement vers le dos du tissu jusqu'à ce que l'ensemble du fil soit passé et que le point soit bien plaqué contre le tissu.



3. LE POINT DE CROIX

Le point de croix est une forme de broderie sur toile qui existe depuis des siècles. Il est composé de points en forme de X réalisés sur une toile à armure régulière et ouverte, comme l'Aïda ou le lin. Les motifs peuvent être traditionnels, modernes, ou quelque part entre les deux.

Étape 1 : Le diagramme de point de croix vous indique tout ce que vous devez savoir sur l'emplacement des points à utiliser. La grille sur un diagramme de point de croix correspond à la grille créée par la trame du tissu, et chaque carré coloré sur le diagramme représente un point de croix.

Lorsque vous commencez un nouveau projet de point de croix, il est conseillé de commencer à broder au milieu du motif. De cette façon, vous vous assurez que votre motif est centré sur le tissu.

Jetez un coup d'œil à votre diagramme et trouvez une zone proche du centre pour commencer. Il peut être plus facile de commencer par un grand bloc de couleur plutôt que par une partie du motif.

Étape 2 : Le point de croix est travaillé en rangées de gauche à droite. Référez-vous à votre diagramme de broderie pour déterminer où vous souhaitez commencer à broder.

En partant de l'arrière du tissu, faites remonter votre aiguille à travers un trou vers l'avant, en laissant environ 3cm de fil à l'arrière. Vous couvrirez le fil de départ avec vos points au fur et à mesure pour le fixer.

Ensuite, passez votre aiguille à travers un trou en diagonale, juste en face de l'endroit où vous avez commencé, pour faire un demi-point de croix incliné (/). Assurez-vous de tenir fermement le fil de départ à l'arrière du tissu pour qu'il ne glisse pas à travers.

Commencez votre deuxième demi-point de croix en faisant remonter l'aiguille à travers le trou directement en dessous de celui que vous avez utilisé précédemment. Avant de serrer ce point, retournez votre tissu sur l'envers et assurez-vous que le fil de queue sera piégé par le point.

Continuez à broder le long de la rangée pour réaliser une série de demi-points de croix (////).

Ensuite, revenez en traversant la rangée en réalisant une série de demi-points de croix dans l'autre direction (\\).

Dans certains endroits de votre motif, il peut être plus facile de réaliser un point de croix complet avant de passer au point suivant, au lieu de travailler en rangées.

Continuez à broder jusqu'à ce que vous atteigniez la fin du fil ou que vous n'ayez plus de points dans votre motif. Sur l'envers du tissu, passez l'aiguille sous au moins trois points de croix déjà réalisés pour fixer le fil. Coupez le fil restant en veillant à ne pas le couper trop près.

